

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2 «Колокольчик»
города Волжска Республики Марий Эл



Примерная основная образовательная программа
Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2
«Колокольчик» города Волжска Республики Марий Эл

Принята на заседании
Педагогического совета
ДООУ №2 «Колокольчик»
Протокол №1 от «09» сентября 2014г

СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел программы	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	6-8
1.1.3	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в МДОУ	9
1.2	Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)	10
1.2.1	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	10
1.2.2	Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	11
2	Содержательный раздел программы	
2.1.	Содержание образовательной работы по образовательным областям:	12
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13-15
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	16-18
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	19-21
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22-24
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	25-26
2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	27-43
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов	44-46
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	47-49
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	50-55
2.6	Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	
2.6.1	Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	56-58
2.6.2.	Авторские и парциальные программы, реализуемые в МДОУ	59-65
2.6.3.	Профилактическая работа	66-67
3	Организационный раздел (обязательная часть)	
3.1	Материально-технического обеспечения Программы	68-71
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	72-75
3.3	Распорядок и режим дня	76-89
3.4	Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)	90-93
3.5	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	94-106
3.6	Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	107-112
3.7	Формирование основ безопасности жизнедеятельности	113-114
3.8	Игровая деятельность	115-119
	Приложения	120

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная основная общеобразовательная программа (далее - Программа) Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 «Колокольчик» г. Волжска Республики Марий Эл (далее МДОУ) разработана педагогическим коллективом в соответствии с:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав ДОУ № 2 «Колокольчик»

С учетом программы:

« ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Общие сведения о ДОУ

Вид: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2 «Колокольчик» г. Волжска Республики Марий Эл

Юридический адрес: 425000, Республика Марий Эл, г. Волжск, ул.Ленина, 28.

Тип: дошкольное учреждение.

Введен в эксплуатацию в 1962 году.

Проектная мощность – 95 мест.

Действительная наполняемость на 2015/2016 год: 128 детей.

Режим работы: 5-дневная рабочая неделя, 10,5-часовой режим

Режим деятельности ДОУ: с 7 часов до 17 часов 30 минут, длительность - 10,5 часов. Суббота-воскресенье: выходной

Дошкольное учреждение в мае 2015 года прошло лицензионную экспертизу на право осуществления образовательной деятельности.

ДОУ имеет лицензии на образовательную деятельность.

Местонахождение, удобство транспортного расположения.

Детский сад расположен в типовом 2-х этажном здании в центре города по адресу: г. Волжск, ул. Ленина, д. 28

Цель программы - развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, этических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по направлениям развития и образования, представленными в пяти образовательных областях: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие – и реализуется в процессе образовательной деятельности, в ходе режимных моментов с учетом приоритетных для каждого возрастного периода видов детской деятельности.

Программа включает **три основных раздела**: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель реализации программы - обеспечение выполнения требований ФГОС ДО создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации Программы:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

1. поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
2. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
3. уважение личности ребенка;
4. реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Основные принципы Программы «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей,
- спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русский (ст.14)

Содержание Программы предполагает создание эмоционально-комфортного климата с помощью оптимальной интенсивности эмоциональных, интеллектуальных, двигательных, физических и психических нагрузок и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств воспитанников. В осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к детям предполагается создание педагогами условий для естественного индивидуального полноценного развития личности детей.

В педагогическом процессе уделяется особое внимание организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. В организованной предметно-развивающей среде осуществляется педагогически целесообразное, духовно-нравственное и личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.

Национально-культурный компонент решается через непосредственно образовательную деятельность в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых в образовательной организации в течение года.

Программа реализуется в условиях активности и солидарной ответственности за содержание и результаты всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников). Программа реализуется в условиях активности и солидарной ответственности за содержание и результаты всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников)

1.1.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ ДЕТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В МДОУ

В МДОУ функционирует 5 возрастных групп общеразвивающей направленности в режиме 5-ти дневной рабочей недели. Все группы однородны по возрастному составу детей.

№ группы	Возраст детей		Количество детей	Название группы
1	2-3	Ясли	25	Первая младшая группа
2	3-4	Сад	26	Вторая младшая группа
3	4-5	Сад	26	Средняя группа
4	5-6	Сад	27	Старшая группа
5	6-7	Сад	24	Подготовительная группа
Ясли: 25 Сад: 103. Всего детей: 128				

КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив МДОУ составляет 13 человек: заведующая, старший воспитатель, 9 воспитателей и специалисты: учитель – логопед, музыкальный руководитель,

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	10 человек
	среднее педагогическое образование	1 человек
	среднее образование	2 человека
2. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	1 человека
	первая квалификационная категория	5 человек
	вторая квалификационная категория	1 человека
	не имеют квалификационной категории	4 человека
	соответствие занимаемой должности	1 человек

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСНОВАНИЯ ПРОГРАММЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде **целевых ориентиров**.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Целевые ориентиры, обозначены ФГОС ДО, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1.2.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей. В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
ОБЛАСТЯМ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие.

СООТНЕСЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС ДО К СОДЕРЖАНИЮ ПРОГРАММЫ.

Образовательные области (ФГОС)	Тематический модуль
Социально-коммуникативное развитие	Социализация
	Безопасность
	Труд
Познавательное развитие	Познание
Речевое развитие	Коммуникация
	Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество
	Музыка
Физическое развитие	Физическая культура
	Здоровье

Образовательная область	Тематический модуль	Виды детской деятельности (в соответствии с ФГОС п. 2.7)
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация» «Безопасность» «Труд»	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Познавательное развитие	«Познание»	Познавательное – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
Речевое развитие	«Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) восприятие художественной литературы и фольклора
Художественно-эстетическое развитие	«Художественное творчество» «Музыка»	Изобразительная (рисование; лепка, аппликация) Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Физическое развитие	«Физическая культура» «Здоровье»	Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

2.1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДУЛИ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ», «ТРУД», «БЕЗОПАСНОСТЬ»

Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»:	Тематический модуль			
	«Социализация»		«Труд»	Безопасность
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Образ Я. Семья. Детский сад Родная страна	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание. Общественно-полезный труд. Уважение к труду взрослых.	Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе. Безопасность на дорогах. Безопасность собственной жизнедеятельности

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных

установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

<p>Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа; - воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей; -уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов; -формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения; - знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; -вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения; - расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой; -формировать позицию гражданина своей страны; -создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций; -формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях; -совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх; - закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения; - поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.
<p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию; - создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания; - стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать

	<p>сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня; - создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста; - содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками; - обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения; - удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично; - предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; - знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов; - формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.
<p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности; - формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.
<p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -прививать знания основ безопасности; -формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий; -объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения; - приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными; -предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками; -обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них; - обиваться выполнения правил дорожного движения.

2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» «Познание»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ПОЗНАНИЕ».

Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	Тематический модуль			
	«Познание»			
	Формирование элементарных математических представлений.	Приобщение к социокультурным ценностям	Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	Ознакомление с миром природы.
	Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени. (2 младшая)		Дидактические игры. Сенсорное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность. (2 младшая) Проектная деятельность (средняя)	

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных

представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие любознательности и познавательной мотивации:	- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.
Формирование познавательных действий, становление сознания:	-обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев; - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка; - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.
Развитие воображения и творческой активности:	-создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей; - формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним; - учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и	-формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта; -совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое; -актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей, -способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания; - развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

<p>покое, причинах и следствиях и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей; - содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности; - развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование; - развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию
<p>Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»; - способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; -развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДУЛИ «КОММУНИКАЦИЯ», «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	Тематический модуль	
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ. «Коммуникация»	«Чтение художественной литературы»
	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающая речевая среда. • Формирование словаря. • Звуковая культура речи. • Грамматический строй речи <ul style="list-style-type: none"> • Связная речь. • Подготовка к обучению грамоте (школа) 	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с

окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Владение речью как средством общения:	-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу; - вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.
Обогащение активного словаря:	-расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка; - обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; - побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;.

	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные); - активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы; - поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания; - объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли; - знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами
<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных; - побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме; - упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.); - упражнять в словообразовании при помощи суффиксов и приставок; - поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения; - обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; - способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций; - начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).
<p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками; - приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ); - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.); - побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов; - упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.
<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать речевое дыхание и речевое внимания; - формировать правильное звукопроизношение; - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям;

<p>слуха:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки». - развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия); - познакомить со слоговой структурой слова; -учить определять количество слогов в словах; - развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса); - упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.
<p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова); -упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); -упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах; -познакомить с ударением; - упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДУЛИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО», «МУЗЫКА»

Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	Тематический модуль			
	«Художественное творчество»			«Музыка»
	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность.
		Рисование Лепка Аппликация(2 младшая) Декоративное рисование (средняя) Предметное рисование (старшая) Сюжетное рисование (старшая) Декоративная лепка (старшая) Прикладное творчество (старшая) Прикладное творчество: работа с тканью Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Прикладное творчество: работа с природным материалом.	Конструирование из строительного материала Конструирование из деталей конструкторов	Слушание. Музыкально-ритмические движения Пение. Песенное творчество (2 младшая) Развитие танцевально-игрового творчества (2 младшая) Игра на детских музыкальных инструментах. (2 младшая)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному,

музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:</p>	<p>-содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства; -воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу; -добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.</p>
<p>Становление эстетического отношения к окружающему миру:</p>	<p>-вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе; -развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада); -вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства; -развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова; -развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.</p>
<p>Формирование элементарных представлений о видах</p>	<p>-формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве,</p>

искусства:	дизайне; -знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона; -развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:	-содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них; - развитие основ художественного вкуса; - помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.; - побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):	-обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев; - поддерживать стремление детей к творчеству; - содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности; - обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов; - развивать способность к импровизациям в различных видах искусства; - учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДУЛИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА», «ЗДОРОВЬЕ»

Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	Тематический модуль	
	«Физическая культура»	«Здоровье»
	Физическая культура. Подвижные игры	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

<p>Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -удовлетворять потребность детей в движении; -повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов; -расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера; -целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость); -развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость; -обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; -развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания; -формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.
<p>Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки,</p>	<p>-развивать основные движения во время игровой активности детей.</p>

повороты в обе стороны),	
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;	-развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	-содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни; -рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах , связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта

ПРИНЦИПЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ:

Дидактические	Специальные	Гигиенические
<p>Систематичность и последовательность</p> <p>Развивающее обучение</p> <p>Доступность</p> <p>Воспитывающее обучение</p> <p>Учет индивидуальных и возрастных особенностей</p> <p>Сознательность и активность ребенка</p> <p>Наглядность</p>	<p>Непрерывность</p> <p>Последовательность</p> <p>Наращивания тренирующих воздействий</p> <p>Цикличность</p>	<p>Сбалансированность нагрузок</p> <p>Рациональность чередования деятельности и отдыха</p> <p>Возрастная адекватность</p> <p>Оздоровительная направленность всего образовательного процесса</p> <p>Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания</p>

МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Наглядные	Словесные	Практические
<p>наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</p> <p>наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</p> <p>тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</p>	<p>объявления, пояснения, указания;</p> <p>подача команд, распоряжений сигналов;</p> <p>вопросы к детям;</p> <p>образный, сюжетный рассказ, беседа;</p> <p>словесная инструкция</p>	<p>Повторение упражнений без изменения и с изменением; проведение упражнений в игровой и соревновательной формах</p>

2.2 ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

Реализация Программы основывается на трех составляющих:				
Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников (пункт 2.5. Программы)
Организованная образовательная деятельность (занятия).	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам.	

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «Занятие», отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

которое рассматривается как занимательное дело, без Реализация занятия как дидактической формы учебной

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ В МДОУ.

№	Виды занятий	Содержание заданий
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо».
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Занятие-труд	Помощь взрослым в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Занятие – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
12	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Игры	дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.
Просмотр и обсуждение	мультфильмов, видеофильмов, телепередач
Чтение и обсуждение	программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
Создание ситуаций	педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.
Наблюдения	за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения.
Изготовление	предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования.
Проектная деятельность	познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование.
Оформление выставок	работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы.
Викторины	сочинение загадок
Инсценирование и драматизация	отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
Рассматривание и обсуждение	предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.
Продуктивная деятельность	(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
Слушание и обсуждение	народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
Подигрывание	на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов.
Пение	совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.
Танцы	показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений,

	совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.
Физкультурные занятия	игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ.

физическое развитие	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.
социально - коммуникативное развитие	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
познавательное и речевое развитие	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий, и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).
художественно эстетическое развитие	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, при привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).
Социально- коммуникативное развитие	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательное и речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
Художественно эстетическое развитие	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Ранний возраст (2-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 – 7 лет)
«Социально-коммуникативное развитие»	
<p>Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). Чтение. Беседа. Наблюдение. Рассматривание. Педагогическая ситуация. Праздник. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Поручение. Дежурство</p>	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Проектная деятельность. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
«Познавательное развитие»	
<p>Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Интегративная деятельность. Беседа. Проблемная ситуация</p>	<p>Создание коллекций. Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами</p>
«Речевое развитие»	
<p>Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра</p>	<p>Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	
<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Изготовление украшений. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально- дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.</p>

	Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание Концерт-импровизация. Музыкальная сюжетная игра
«Физическое развитие»	
Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Проблемная ситуация	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация. Активный отдых

МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методы	Средства
<p>Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть</p>	<p>Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>
<p>Наглядные методы:</p>	<p>Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров</p>
<p>Метод иллюстрирования</p>	<p>Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр.</p>
<p>Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)</p>	<p>Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.</p>
<p>Метод показа</p>	<p>Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>
<p>Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия</p>	<p>Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности</p>
<p>Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>	<p>Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций</p>
<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и</p>	<p>Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру</p>

шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела,предусматривающие участие родителей и детей других групп	осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
---	---

Особенностью реализации принципов построения образовательной работы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направленный (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ УСПЕШНОГО И ПОЛНОЦЕННОГО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Организация разнообразных форм взаимодействия:

«Взрослый - дети», «дети - взрослый»

<p>Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности</p>	<p>Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками</p>	<p>Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности</p>	<p>Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса</p>
---	--	---	--

<p>Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания</p>	<p>Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами</p>
--	--

ТЕХНОЛОГИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения; оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭТАПЫ В РАЗВИТИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- **Подражательно-исполнительский**, реализация, которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте есть потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- **Общеразвивающий** он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- **Творческий**, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам МДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

ТЕХНОЛОГИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ДОУ № 2 «Колокольчик» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .

Детская деятельность в образовательном процессе. Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Игровая деятельность должна пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

ДЕТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ:

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	<p>Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной позиции.</p>	<p>Творческие игры: — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); — сюжетно-ролевые; — игры-драматизации; — театрализованные; — игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); — игры-фантазирование; — импровизационные игры-этюды.</p> <p>Игры с правилами: — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие; — музыкальные; — компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</p>

2	<p>Познавательная-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование: — замещение; — составление моделей; — деятельность с использованием моделей; — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</p>
3	<p>Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p>Формы общения со взрослым: — ситуативно-деловая; — внеситуативно-познавательная; — внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: — эмоционально-практическая; — внеситуативно-деловая; — ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</p>
4	<p>Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p>Гимнастика: — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); — строевые упражнения; — танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: — подвижные; — с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др.</p>
5	<p>Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/по-трогать/почувствовать</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд</p>
6	<p>Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация</p>

7	<p>Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p>Конструирование — из строительных материалов; — из коробок, катушек и другого бросового материала; — из природного материала. Художественный труд — аппликация; — конструирование из бумаги</p>
8	<p>Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения; — игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально-ритмические движения; — музыкально-игровая деятельность; — игра на музыкальных инструментах</p>
9	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p>Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор</p>

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, описаны в программе «От рождения до школы». Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
<p>Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)</p>	<p>Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку). Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности)</p> <p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно-пространственная среда должна отвечать свойствам трансформируемости (может перестраиваться) и полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.</p>
<p>Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)</p>	<p>Недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</p> <p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.</p>
<p>Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)</p>	<p>Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.</p>

<p>Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)</p>	<p>Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</p>
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<p>Давать посильные задания поручения в обстановке доверия, уверенности в собственных силах. Через создание ситуации успеха снимать страх "я не справлюсь". В ситуации успеха ребенок испытывает чувство радости, эмоционального подъема, удовлетворения от выполненной работы, что позволяет педагогу мотивировать на дальнейшую деятельность. Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. Создавать положительный эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; юмор, шутку, улыбку. Обучать дошкольников рефлексии (самооценке своих действий, усилий, результатов, оценке выбранных способов и средств);</p>

Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

ИНТЕГРАЦИЯ ПРОНИЗЫВАЕТ ВСЕ СТРУКТУРНЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Перед педагогическим коллективом ДОУ стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, через **сотрудничество** и **взаимодействие** по вопросам образования и оздоровления детей, непосредственного вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность. При создании единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно, на педагогов ложится ответственность за выбор подходов, форм, методов взаимодействия с семьями воспитанников, при соблюдении принципа открытости ДОУ для семьи. Наличие разных категорий семей требует проведения дифференцированного подхода во взаимодействии с родителями, изучение их интересов, мнений и запросов на оказание образовательных услуг, направлен на взаимодействие с семьей. С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом созданы следующие условия:

социально-правовые:	информационно-коммуникативные:	перспективно-целевые:
Построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения.	Предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ.	Наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка.

ЗАДАЧИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ С СЕМЬЕЙ.

Выявление потребностей	Поддержка образовательных инициатив семьи
изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье;	создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;	привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе
информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;	поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ С СЕМЬЕЙ

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование -социологический опрос	3-4 раза в год по мере необходимости
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-пространственной среды -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим»; визитная карточка ДОУ) -памятки, буклеты; рекомендация ресурсов сети Интернет, объявления, общение по телефону -страничка на сайте ДОУ -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал по необходимости обновление постоянно по годовому плану
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни здоровья - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения, досуги - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты о детской деятельности	1 раз в квартал 2 раза в год по плану по плану

СОДЕРЖАНИЕ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ МОДУЛЯМ

«Здоровье»	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p>
«Физическая культура»	<p>Разъяснять через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», через сайт ДОО, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в ДОО условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.</p>
«Безопасность»	<p>Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.</p>

«Социализация»	<p>Знакомить с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p>
	<p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДООУ в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p>
«Труд»	<p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и ДОО; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Развивать интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>
«Познание»	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ДООУ. Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха.</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, интеллектуальные игры-викторины.</p>

«Речевое общение»	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p>
«Чтение художественной литературы»	<p>Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.</p> <p>Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>Ориентировать в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.</p> <p>Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>

«Художественное»	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</p> <p>Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея, выставочных залов, детских выставок.</p>
«Музыка»	<p>Знакомить родителей с возможностями ДООУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье ребенка».</p> <p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в МДОУ, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p> <p>Организовывать в ДООУ музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>

2.6. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)

2.6.1. СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНЫХ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ, В КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

КЛИМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ: особенности осуществления образовательного процесса строятся в соответствии с климатическими условиями Приволжского регионального округа РФ. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- **холодный период:** учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- **летний период** (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При проектировании содержания учитываются специфические климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана работы ДОО.

В процессе реализации образовательной области «Познание» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в образовательной области «Художественное творчество» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной области «Физическая культура» эти образы передаются через движение

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ: Обучение и воспитание в Учреждении ведется на русском языке.

Этнокультурная направленность является особенностью общеобразовательной программы, согласно этому целевые установки и содержание образования направлены на реализацию его этнокультурного компонента во всех разделах.

Поскольку этнокультурная социализация ребенка происходит на основе освоения и присвоения образцов и ценностей национальной культуры, то включается в образовательный процесс задачи воспитания чувства национальной гордости, бережного отношения к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям.

В образовательном процессе предусматривается активное использование краеведческого материала, произведений искусства русского, марийского и других народов, проживающих в Марий Эл. Эти материалы раскрывают природные задатки и развивают творческие способности каждого ребенка. Педагоги ДОО с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ: Организация образовательной среды, направленной на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона Поволжья, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Марийский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОО на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной

деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%; для 1 младшей группы объем обязательной части программы составляет 100%

РАБОТА ПО «ПРОГРАММЕ ИКН»

Вариативная

1. «Программа по обучению государственному марийскому языку в детском саду» авторы Ж.К.Иванова, Л.И.Кошкина, О.Н.Логинова; Иоча садаште кугыжаньш марий йылмым туньктымo программе Программы З.К. Иванова Л.И. Кошкина О.Н. Логинова В.Ф. Сапаев ямдыленыт Йошкар-Ола Марий гуныктыш институт 2000 год
2. «Программный материал по ознакомлению детей разных возрастных групп с историей, культурой, марийского народа». Э.К Сусловой.

Задачи деятельности МДОУ по реализации основных образовательных областей дополнены содержанием национально-культурного компонента Цель программы - всестороннее ознакомление дошкольников с историей, культурой и бытом марийского народа, накопление краеведческого материала.

Основные задачи программы:

Образовательные:

- Расширение представлений о родном крае.
- Углубление и уточнение представлений о Родине- России.
- Знакомство с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
 - Знакомство с историей, культурой и бытом марийского народа, его традициями;
- Обогащение речи детей образными выражениями малых форм фольклора.

Развивающие:

- формировать навыки работы с различными краеведческими источниками;
- развивать интерес, любознательность к предметам старины;
- формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии своего края, в котором живет ребенок;
- формировать художественные и творческие способности на основе ознакомления дошкольников с национальной культурой.
- формировать и развить элементарные представления у детей о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства.

Воспитывающие:

- воспитывать уважительное отношение к культуре марийского народа;
- воспитывать свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки;
- воспитывать у детей любовь к родному краю, к его народу.

Программа составлена с учетом связей по образовательным областям:

«Физическое развитие»	дети развивают ориентировку в пространстве при выполнении основных движений: ходьба, бег в разных направлениях, силовые качества, играя в народные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений.
«Речевое развитие»	обогащение активного словаря, развитие свободного общения со взрослыми и детьми, активизация речи детей образными выражениями малых форм фольклора
«Художественно-эстетическое развитие»	развитие предпосылок к восприятию и пониманию произведений искусства: - словесного: стихи и песни на марийском языке - музыкального: марийская музыка, песни, танцы. - изобразительного: знакомство народным марийским узором и орнаментом, марийским костюмом
«Познавательное развитие»	развитие любознательности и познавательной мотивации; знакомство дошкольников с историей, культурой и бытом марийского народа, его традициями; формирование чувства патриотизма через изучение истории, географии своего края, в которой живет ребенок; развитие сенсорных способностей при составлении орнамента; развитие памяти, внимания, наблюдательности .
«Социально-коммуникативное развитие» -	развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание уважительного отношения к окружающим, умение слушать, умение спокойно отстаивать свое мнение; углубление представлений ребенка о семье и ее истории в контексте истории родной страны в разные ее периоды; создание простейшего генеологического древа с опорой на историю семьи; формирование уважительного отношения к культуре марийского народа; воспитание свободной и творческой личности, осознающую свои корни, национальные истоки.

Ожидаемые результаты ориентированы на систематическую и планомерную работу по воспитанию у детей патриотических чувств, способствующая обогащению знаний дошкольников. Развивая интерес к познанию, дети узнают много нового о родном крае, своем городе, о его достопримечательностях, о жизни коренных жителей, об их обычаях и традициях. Проявляют патриотические чувства, ощущают гордость за свою страну, ее достижения, имеют представление о географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. Имеют первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях. Эмоционально отзываются на красоту окружающего мира, произведения народного искусства, фольклора. Пополнение активного и пассивного словаря детей, способствует формированию наглядно-образного мышления у детей. Совместные игры и труд формируют у детей дружеские взаимоотношения, уважительное отношение к сверстникам других национальностей, их обычаям и культуре.

Важно отметить, что необходимость духовно-нравственного, граждански активного, патриотического воспитания в нашем обществе вытекает из самой сути этого процесса, который предполагает понимание наиболее важных, социально-значимых целей и задач, а также главных подходов к их достижению.

2.6.2. АВТОРСКИЕ И ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В ДООУ

ДООУ, реализуя общеразвивающую направленность педагогической деятельности в формате основных образовательных услуг по каждой из пяти образовательных областей, использует парциальные образовательные программы, методики, технологии.

Организация образовательного процесса в ДООУ регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком организованной образовательной деятельности.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И ТЕХНОЛОГИИ

№	Автор	Название	Издательство	Теория для деятельности ДООУ
1.	Петерсон Л.Г.	Игралочка	Практический курс математики для дошкольников методические рекомендации. - М.: издательство Ювента, 2010	Содержит краткое описание концепции, программы и проведения занятий с детьми. Дополнительные материалы к данному пособию для организации индивидуальной работы с детьми содержатся в тетрадях с печатной основой «Игралочка». Учебно-методический комплект «Игралочка» ориентирован на развитие мышления, творческих способностей детей, их познавательной активности и интереса к математике.
2.	И.В. Золотухина	«Программа по духовно-нравственному воспитанию»	Йошкар- Ола, 2003	В занятиях по данной программе сочетаются четыре тенденции: воспитательная, познавательная, общение с семьей и тенденция формирования единых образовательных пространств, как территориальных социально-педагогических целостностей. Программой предусмотрена взаимосвязь и взаимодействие семьи, детского сада и храма.
3.	Н.Н. Авдеева Р.Б. Стеркина О.Л. Князева	Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	Издательство	Цель пособия содержание работы по ОБЖ. Внедряется в детском саду в кружково - студийной работе цикла занятий «Мое здоровье». На данном этапе работы педагоги отмечают в данном пособии, что безопасность и здоровый образ жизни - это не просто сумма усвоенных детьми знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в жизненных различных ситуациях, в том числе и неожиданных.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЯ КРУЖОК ПО ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТЕАТР +»**

Характеристика		Автор, источники	Цели студии	Задачи студии
<p>Цель пособия содержание работы по театрализованной деятельности. Внедряется в детском саду № 2 в работе театральной студии «Театр+». В данном пособии содержится тематический план и краткие сценарии занятий в данном направлении, освещаются приемы и способы деятельности педагога, способствующие речевому, интеллектуальному, художественно-эстетическому и социально-эмоциональному развитию детей в ДОУ. Проводится как часть познавательного занятия на занятиях студии в вечернее время.</p>		<p>Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.</p> <p>Маханёва М. Д. / Занятия по театрализованной деятельности в детском саду.//М., «ТЦ Сфера»,. – 2009.</p>	<p>Побуждать детей к активному участию в театрализованных играх; развивать у дошкольников творческую инициативу, воображение, логическое мышление и фантазию, воспитывать коммуникативные качества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать всестороннее развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. • Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа. • Закреплять правильное произношение всех звуков, отрабатывать дикцию, продолжать работать над интонационной выразительностью речи. • Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, воспитывать культуру речевого общения. • Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа персонажа, используя движение, позу, жест, речевую интонацию. • Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности через постановку музыкально- драматических спектаклей.
<p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в вечернее время и в специально организованных мероприятиях</p>	<p>Дошкольники с 5 до 7 лет</p>		
		<p>Часть занятия 30 мин</p>		

ГРАФИК ЗАНЯТИЙ: ЧЕТВЕРГ: 15.30-16.00

**ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
КРУЖОК ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»**

Характеристика	Автор, источники.	Цели кружка	Задачи кружка
<p>актуальность программы заключается в том, что она:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет государственный заказ по обеспечению дошкольной подготовки детей 6 - 7 лет с включением в образовательную деятельность регионального компонента; - обеспечивает реализацию учебного плана программы «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы в полном объеме; - соответствует воспитанию и развитию будущего первоклассника согласно разработанной в ДОУ модели его образа; - формирует у ребенка 6 - 7 лет первичные универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные); - способствует формированию целостной картины мира и расширению кругозора 	<p>Рабочая программа по экологическому воспитанию дошкольников для детей 6 – 7 лет разработана на основе программы « От рождения до школы»: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – 3-е изд.,испр. И доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 368с.</p>	<p>Формирование целостных представлений старших дошкольников о системе взаимосвязей живой и неживой природы , с включением регионального компонента</p>	<ul style="list-style-type: none"> -обогащать представление детей о природе родного края и различных природных зон; -формировать у детей диалектическое мышление, т.е. способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей; -развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир; -воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира; -воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.
<p>ОО «Познавательное развитие»: образовательная область, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</p>	<p align="center">подготовительная группа</p>		

График занятий: вторник 15.30-16.00 подготовительная группа

**ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ КРУЖОК «УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

Характеристика	Автор, источники.	Цели кружка	Задачи кружка
<p>Комплексная программа, включающая занятия по аппликации, ручному труду, рисованию, в том числе с использованием нетрадиционных способов, которые направлены на развитие у дошкольников творчества, определяющиеся как продуктивная деятельность, в ходе которой ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения.</p>	<p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»</p>	<p>создавать условия для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности; опираясь на интегрированный подход; содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности</p>	<p>Образовательные: 1. Формировать пространственные представления (ориентировка во времени, в пространстве и на листе бумаги). 2. Научить различным способам создания предметов (работа с бумагой пластилином, полосками бумаги, природным материалом). 4. Научить использованию поделок и в сюжетно – ролевых играх 5. Продолжать учить понимать поставленную задачу и способы ее достижения. Развивающие: 1. Развивать умение наблюдать, сравнивать, анализировать и обобщать. 2. Развивать любознательность, как основу познавательной деятельности. 3. Развивать творческие способности. 4. Способствовать развитию мелкой моторики и творческой активности детей. Воспитательные: 1. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. 2. Прививать любовь к труду, научить доводить начатое дело до конца, видеть результат своего труда.</p>
<p>ОО «Познавательное развитие»: образовательная область, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</p>	<p align="center">старшая группа График занятий: вторник 15.50-16.15 старшая группа</p>		

ОО «Познавательное развитие» по формированию элементарных математических представлений проводится по источнику «Раз-ступенька, Два - ступенька» Практический курс математики для дошкольников Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина

ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ЗАНЯТИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Характеристика		Автор, источники.	Цели	Задачи
Цель пособия – ориентирование на развитие мышления, творческих способностей детей, их интереса к математике.		Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина Практический курс математики для дошкольников «Раз – ступенька, Два – ступенька»	Развитие интеллектуальных способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализацию по развитию элементарных математических представлений.	<ul style="list-style-type: none"> • Привить любовь к конкретному предмету - математике. • Формировать представление о числе и количестве. • Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости • Читать простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.
«Познавательное развитие»	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Средняя, старшая, подготовительная группа Занятия – 20-30 мин		

ГРАФИК ЗАНЯТИЙ: Вторник 09.00 -09.30 (ст.гр, подгот.гр, ср.гр)

Среда 09.00-09.30подгот. группа

ОО «Развитие речи» по подготовке к обучению грамоте проводится по источнику «Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие» / Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская/ Под ред. Н.В. Дуровой.

ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ РАЗВИТИЕ РЕЧИ – ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

Характеристика	Автор, источники.	Цели	Задачи
<p>Цель пособия речевое развитие детей. Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического изучения родного языка.</p> <p>Обучение направлено на развитие фонематического Слуха, речевого внимания детей и звукового анализа слов. Проводятся как занятия, в группе.</p>	<p>Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская/ Под ред. Н.В. Дуровой.- М: Школьная</p>	<p>Развитие фонематического слуха, речевого внимания детей и звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, Твердых и мягких согласных звуков.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дать представления о предложении(без грамматического определения). • Формировать умение составлять предложения, членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их Последовательности. • Учить детей делить двусложные и Трехсложные слова с открытыми слогами . • Получить знания о слоговом строении слов и о словесном ударении. • Формировать навыки звукового анализа слов. • Учить составлять слова из слогов (устно). • Учить выделять последовательность звуков в простых словах. • дифференцировать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки
ОО Речевое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Подготовительная группа с 6 до 7 лет	
	Занятия по подготовки к обучению грамоте	Занятия 30 мин	

ГРАФИК ЗАНЯТИЙ: понедельник 9.00-10.00 подготовительная к школе группа (по подгруппам)

2.6.3. ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА МДОУ № 2

В соответствии с целями и задачами, определенными уставом образовательное учреждение может реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги за пределами определяющих его статус образовательных программ с учетом потребностей семьи и на основе договора, заключаемого между дошкольным образовательным учреждением и родителями (законными представителями).

ЛОГОПУНКТ МДОУ № 2.

Зачисление и выпуск воспитанников на логопункте проводится на основании решения психолого-медико-педагогической комиссии.

Цель:	Задачи логопункта:
<p>раннее выявление и преодоление отклонений в развитии детей дошкольного возраста, оказание логопедической помощи воспитанникам, имеющим трудности в усвоении образовательной программы ДОУ, обусловленные нарушениями устной речи. (оказания практической помощи детям дошкольного возраста (5 - 7 лет) с фонетическим, фонетико-фонематическим недоразвитием речи)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста; • предупреждение нарушений устной и письменной речи; • развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи; • пропаганда логопедических занятий среди педагогов ДОУ, родителей воспитанников (лиц их замещающих); • воспитание стремления детей преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде; • совершенствование методов логопедической работы в соответствии с возможностями, потребностями и интересами дошкольника; • возможность интегрировать воспитание и обучение в обычной группе с получением специализированной помощи в развитии речи. • взаимодействие с ПМПК;

Программно-методическое обеспечение.

Название программно-методического пособия	Основная направленность источника, применяемая логопедом
Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. – М., Просвещение, 1978.	Система обучения правильному произношению и элементам грамоты на фронтальных занятиях.
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского	Система коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР, психолого-педагогическая характеристика детей с ОНР.

сада. М., Изд-во АЛЬФА, 1993.	
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с ОНР». М., 1991.	Организация работы в специальных группах, программа коррекционного обучения.
Нищева В.Н. Система коррекционной работы в логопедической группе детей с ОНР. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.	Подробное планирование работы над общими речевыми навыками, практический речевой материал.
Волкова Г.А. Методика обследования нарушения речи у детей. С- Петербург. 1993	Методика обследования нарушения речи у дошкольников.
Балобанова В.П. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. СПб: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2002.	Перспективное планирование работы учителя-логопеда в старшей и подготовительной группах.
Лалаева Р.И., Серебрякова В.Н. Коррекция ОНР у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). – СПб: СОЮЗ, 1999.	Последовательность формирования процессов словообразования и словоизменения.
Сековец Л.С. Коррекция нарушений речи у дошкольников. Нижний Новгород. 1999 (1 часть), 2006 (2 часть).	Система коррекции нарушения речи у детей с ОНР, логопедическое обследование детей, организация комплексного воздействия учителя-логопеда.
Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1998.	Система упражнений по развитию фонематического восприятия.
Ушакова О.С. Методика обследования речи дошкольников. М. 1997.	Механизм оценки речевой деятельности.

Схема отчета логопункта ДОУ:

1. Ф.И.О.
2. Логопункт при ДОУ № _____
- Количество детей: обследовано, _____ из них с ФНР _____,
с ФФНР _____
зачислено на логопункт.
4. Количество детей, выведенных в массовые группы (в школу) с чистой речью _____
5. Количество детей, оставленных для продолжения занятий (причина) _____

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Материально-техническая база учреждения достаточна, детский сад укомплектован ростовой мебелью, медицинским, физкультурным, игровым оборудованием, обеспечивающим реализацию приоритетных направлений. Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ, обеспечивающая реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС в ДОУ №2 «Колокольчик» оборудована с учетом возрастных особенностей ребенка. Все элементы среды взаимосвязаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. Создание благоприятного психо–эмоционального климата для работников детского сада и родителей. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии.	Библиотека нормативно-правовой литературы. Документы в соответствии с номенклатурой дел учреждения. Техническое обеспечение: ж/к телевизор, ноутбук, принтер.
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам. Организация индивидуальных консультаций для педагогов. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.	Документация в соответствии с номенклатурой дел. Библиотека педагогической, психологической, справочной, энциклопедической и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов, тренингов. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал: энциклопедии, картины, плакаты. Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Хохлома. Картотека видео презентаций. Техническое обеспечение: Компьютер, принтер, сканер, интернет, фотоаппарат. Пособия для занятия.

Музыкальный зал	<p>Занятия по музыкальному воспитанию. Индивидуальные занятия. Тематические досуги. Развлечения. Театральные представления. Праздники и утренники. Консультативная, методическая помощь по развитию музыкально – эстетических способностей детей. Родительские собрания, тренинги, семинары и прочие мероприятия для родителей. Организация консультаций, семинаров, тренингов для педагогов, педагогических советов. Утренняя гимнастика. Развлечения, праздники.</p>	<p>Библиотека методической литературы, сборники нот. Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Техническое обеспечение: Музыкальный центр. Музыкальные инструменты: Фортепиано. Подборка аудиокассет и дисков с музыкальными произведениями. Детские и взрослые костюмы. Стулья для детей, стулья для взрослых.</p>
Медицинский кабинет изолятор	<p>Медицинский осмотр детей. Профилактические мероприятия. Консультативно – просветительская работа медсестры и врачей с родителями воспитанников детского сада.</p>	<p>Ростомер медицинский Весы электронные бытовые Измеритель артериального давления и частоты пульса автоматический. Медицинская документация, кушетка, аптечка.</p>
Групповые комнаты	<p>Воспитательно – образовательная работа. Сюжетно – ролевые игры.</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель.</p>

	<p>Самообслуживание. Трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе. Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни.</p>	<p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа». Природный уголок. Книжный уголок. Уголок для изобразительной детской деятельности. Уголок поисково-экспериментальной деятельности. Физкультурный уголок. Техническое обеспечение: магнитофон, диски. Конструкторы различных видов. Развивающий материал: головоломки, мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото, дидактические игры, практические альбомы. Развивающие игры по математике, логике, развитию речи, ЗОЖ. Различные виды театров.</p>
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	<p>Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников Информационные уголки по обеспечению безопасности учреждения.</p>
Участки	<p>Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.</p>	<p>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</p>
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники.	<p>Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр</p>

Пищеблок	Обеспечение детей питанием в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13	Оборудование: холодильники, Морозильная камера, ларь морозильный, столы разделочные, весы, плиты Электрические, мойки, ванная, жарочный электрический шкаф.
----------	--	---

|

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (телевизоры, ноутбуки, магнитофоны), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемое пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в ДОУ полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в ДОУ различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ПОМЕЩЕНИЙ И ГРУППОВЫХ КОМНАТ МДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
• Предметно-развивающая среда в группах		
Центр развития «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков (скакалки) • Для бросания, ловли (мячи) • Для ползания и лазания (дуги) • Атрибуты к подвижным и спортивным играм (маски) • Нетрадиционное физкультурное оборудование (дорожки)
Центр развития «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы (2 мл, средняя, старшая, подготовительная к школе групп) • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал (листья, шишки) • Паспорта растений • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Макеты • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал. • Материал по астрономии (старшая, подготовительная к школе группа)
Центр развития «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры по образовательным областям «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» • Настольно-печатные игры

		<ul style="list-style-type: none"> • Познавательный материал • Материал для детского экспериментирования
Центр развития «Строительная мастерская»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) • Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст • Мягкие строительно- игровые модули (младший возраст) • Транспортные игрушки • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр развития «Игровой уголок»	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</p> <p>Накопление жизненного опыта.</p>	<p>Атрибутика для сюжетно ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</p> <p>Предметы- заместители.</p>
Центр развития «Уголок безопасности»	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения • Настольная, напольная дорога.
Центр развития «ИКН»	<p>Расширение представлений детей о народах Поволжья, накопление познавательного опыта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика и символика РМЭ • Образцы марийских, русских, татарских, чувашских, костюмов • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно- прикладного искусства • Предметы национального быта • Детская художественная литература на двух языках • Видео и аудиозаписи
Центр развития «Книжный уголок»	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с

		<p>художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки • Книжки малютки • Атрибуты игры «Библиотека»
Центр развития «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации
Центр развития «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства
Центр развития «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей, диски. • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки- самоделки • Музыкально- дидактические игры • Музыкально- дидактические пособия

3.3 РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня возрастных групп разработан на основе:

- **Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой**

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 и от 04.04.2014; скорректированы с учетом ФГОС ДО (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 № 30384).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Образовательный процесс в МДОУ № 2 «Колокольчик» реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания детей в детском саду 10,5 часов с 7.00 до 17.30.

Допускается посещение детьми детского сада по индивидуальному графику по запросу родителей (законных представителей) воспитанников. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня в ДОУ устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

время приема пищи

прогулка

ежедневное чтение

дневной сон

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой, сюда же включено время утреннего приема на свежем воздухе, переход по улице из корпуса в корпус.

Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непосредственная образовательная деятельность. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,

а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает **30 и 40 минут** соответственно, а в старшей и подготовительной **45 минут и 1,5 часа** соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не **менее 10 минут**.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от **3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю**. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут **Занятия по дополнительному образованию** (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В разновозрастных группах продолжительность непосредственно образовательной деятельности следует дифференцировать в зависимости от возраста ребенка. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности занятий их следует начинать со старшими детьми, постепенно подключая к занятию детей младшего возраста.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

При проведении режимных процессов в ДОО соблюдаются следующие правила:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- формирование культурно-гигиенических навыков;

- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

В ДОУ разработаны режимы: на холодный/теплый периоды года. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

РЕЖИМ ДНЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ
(с 1,5 до 3 лет)
Холодный период

Режимные моменты	Первая младшая
Прием детей в группе утренняя гимнастика беседы с детьми ознакомление с природой дидактические игры чтение художественной литературы самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак, Гигиенические процедуры	8.00-8.30
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	8.30-8.40
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (Общая длительность, включая перерыв)	8.40-9.10 (по подгруппам)
Подготовка к прогулке, прогулка подвижные игры, труд, ознакомление с природой, наблюдения, экспериментирование, ролевые игры индивидуальная работа по развитию движения беседа с детьми, самостоятельная деятельность	9.20-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед Культурно-гигиенические процедуры	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25

Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25-16.15
Прогулка: ознакомление с природой наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	16.15-17.30

РЕЖИМ ДНЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

(с 1,5 до 3 лет)

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей на воздухе. Общение, игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00- 8.05
Самостоятельные игры	8.00-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак, гигиенические процедуры	8.30-9.00
Игровая, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке.	9.00-9.30
Спортивные, музыкально- театрализованные праздники, развлечения на воздухе	9.30-9.40
Второй завтрак	10.00-10.10
Прогулка: труд, игры, наблюдения, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение.	9.40-11.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, пальчиковая гимнастика	11.10-11.25
Подготовка к обеду, Обед. Культурно- гигиенические процедуры	11.25-12.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем. Физкультурно-оздоровительная работа	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Подготовка к прогулке	15.30-15.40

Прогулка. Чтение художественной литературы. Наблюдения, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, общение, индивидуальная работа. Уход детей домой	16.30-17.30

РЕЖИМ ДНЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

(с 3-4 лет)

Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей в группе утренняя гимнастика беседы с детьми ознакомление с природой дидактические игры чтение художественной литературы самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак, Гигиенические процедуры	8.00-8.30
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	8.30-8.55
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (Общая длительность, включая перерыв)	9.00-9.40
Второй завтрак	9.55-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка подвижные игры, труд, ознакомление с природой, наблюдения, экспериментирование, ролевые игры индивидуальная работа по развитию движения беседа с детьми, самостоятельная деятельность	10.05-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность гигиенические процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед Культурно-гигиенические процедуры	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00

Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность культурно-досуговая деятельность, общение, труд, индивидуальная работа, игры	15.40-16.30
Прогулка: ознакомление с природой наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	16.30-17.30

**РЕЖИМ ДНЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ
(с 3-4 лет)
Теплый период**

Режимные моменты	время
Прием детей на воздухе. Общение, игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Самостоятельные игры	8.00-8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак ,гигиенические процедуры , дежурства	8.35-9.00
Игровая, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке.	9.00-9.30
Спортивные, музыкально- театрализованные праздники, развлечения на воздухе	9.30-9.45
Второй завтрак	10.00-10.10
Прогулка: труд, игры, наблюдения, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение.	9.45-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, пальчиковая гимнастика	12.00-12.10
Подготовка к обеду, Обед. Культурно- гигиенические процедуры, дежурство	12.10-12.50
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.50-15.00

Постепенный подъем. Физкультурно-оздоровительная работа	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Подготовка к прогулке	15.30-15.40
Прогулка. Чтение художественной литературы. Наблюдения, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, общение, индивидуальная работа. Уход детей домой	16.30-17.30

**РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ
(с 4-5 лет)**

Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей в группе утренняя гимнастика беседы с детьми ознакомление с природой дидактические игры чтение художественной литературы самостоятельная деятельность	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, Гигиенические процедуры	8.25-8.55
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	8.55-9.10
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (Общая длительность, включая перерыв)	9.10-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка подвижные игры, труд, ознакомление с природой, наблюдения, экспериментирование, ролевые игры индивидуальная работа по развитию движения беседа с детьми, самостоятельная деятельность	10.10-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность гигиенические процедуры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед Культурно-гигиенические процедуры	12.30-13.00

Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность культурно-досуговая деятельность, общение, труд, индивидуальная работа, игры	15.50-16.30
Прогулка: ознакомление с природой наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	16.30-17.30

РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

(с 4-5 лет)

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей на воздухе. Общение, игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 -8.10
Самостоятельные игры	8.23-40
Подготовка к завтраку. Завтрак, гигиенические процедуры , дежурства	8.40 -9.00
Игровая, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке.	9.00-9.30
Спортивные, музыкально- театрализованные праздники, развлечения на воздухе	9.00-9.50
Второй завтрак	10.00-10.10
Прогулка: труд, игры, наблюдения, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение.	9.50-12.10

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, пальчиковая гимнастика	12.10-12.30
Подготовка к обеду, Обед. Культурно- гигиенические процедуры, дежурство	12.30-13.00
Релаксирующая гимнастика перед сном Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем. Физкультурно-оздоровительная работа	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Подготовка к прогулке	15.30-15.40
Прогулка. Чтение художественной литературы. Наблюдения, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, общение, индивидуальная работа. Уход детей домой	16.30-17.30

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

(с 5-6 лет)

Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей в группе, утренняя гимнастика, дежурство беседы с детьми ознакомление с природой дидактические игры чтение художественной литературы самостоятельная деятельность	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, Гигиенические процедуры, дежурство	8.25-8.50
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (Общая длительность, включая перерыв)	9.00-10.30
Второй завтрак	10.05-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка подвижные игры, труд, ознакомление с природой, наблюдения, экспериментирование, ролевые игры индивидуальная работа по развитию движения беседа с детьми, самостоятельная деятельность	10.20-12.25

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность гигиенические процедуры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед Культурно-гигиенические процедуры, дежурство	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность культурно-досуговая деятельность, общение, труд, индивидуальная работа, игры, тренинги с психологом, кружковая работа.	15.30-16.30
Прогулка: ознакомление с природой наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	16.30-17.30

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ
(с 5-6 лет)
Теплый период

Режимные моменты	Время
Приём детей на воздухе. Общение, игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры.	7.00 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.25 -8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак ,гигиенические процедуры , дежурства	8.35 -9.00
Игровая, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке.	9.00-9.30
Спортивные, музыкально- театрализованные праздники, развлечения на воздухе	9.30-9.55
Второй завтрак	10.20-10.30
Прогулка: труд, игры, наблюдения, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа, игры, воздушные и	9.30-12.30

солнечные ванны индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение.	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство	12.30-12.40
Организация обеда. Культурно- гигиенические процедуры.	12.40-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем. Физкультурно-оздоровительная работа	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Подготовка к прогулке. Прогулка: Чтение художественной литературы. Наблюдения, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность	15.30-16.35
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, общение, индивидуальная работа. Уход детей домой	16.35-17. 30

РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

(с 6-7 лет)

Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием детей в группе утренняя гимнастика дежурство беседы с детьми ознакомление с природой дидактические игры чтение художественной литературы самостоятельная деятельность	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, Гигиенические процедуры, дежурство	8.30-8.50
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (Общая длительность, включая перерыв)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00

Подготовка к прогулке, прогулка подвижные игры, труд, ознакомление с природой, наблюдения, экспериментирование, ролевые игры индивидуальная работа по развитию движения беседа с детьми, самостоятельная деятельность	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность гигиенические процедуры	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед Культурно-гигиенические процедуры, дежурство	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность культурно-досуговая деятельность, общение, труд, индивидуальная работа, игры, тренинги с психологом, кружковая работа.	15.30-16.40
Прогулка: ознакомление с природой наблюдения, игры, общение, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность Уход детей домой	16.40-17.30

РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ
(с 6-7 лет)
Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей на воздухе. Общение, игровая, трудовая деятельность.	7.00 – 8.25
Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры	
Утренняя гимнастика	8.25 -8.35
Подготовка к завтраку.	8.35 -9.00

Завтрак ,гигиенические процедуры , дежурства	
Игровая, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке.	9.00-9.30
Спортивные, музыкально- театрализованные праздники, развлечения на воздухе	9.30-9.55
Второй завтрак	10.20-10.30
Прогулка: труд, игры, наблюдения, физкультурно-оздоровительная работа, игры, воздушные и солнечные ванны, индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение.	9.30-12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры,	12.25-12.35
Подготовка к обеду,	12.35-12.50
Обед. Культурно- гигиенические процедуры, дежурство	
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем. Физкультурно-оздоровительная работа	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Подготовка к прогулке	15.30-15.40
Прогулка. Чтение художественной литературы. Наблюдения, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, общение, индивидуальная работа. Уход детей домой	16.30-17.30

3.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ТРАДИЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ, ПРАЗДНИКИ, МЕРОПРИЯТИЯ)

В основу реализации Программы положен принцип комплексно-тематического планирования образовательной деятельности (на примере блочно-тематического планирования), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности; - социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения итоговых интегрированных мероприятий;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения основной общеобразовательной программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы;
- разнообразие форм подготовки и проведения образовательных мероприятий с детьми;
- возможность реализации принципа построения Программы от простого к сложному;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДОУ НА 2014 – 2015 УЧЕБНЫЙ ГОД

ДОУ для введения регионального и культурного компонента, с учетом особенностей своего дошкольного образовательного учреждения разработало тематику на год. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

СЕНТЯБРЬ:	ТЕМАТИКА	ПРАЗДНИКИ ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ
1.	Мой город, мой район	Праздник: «День знаний» Тематические занятия «Моя малая Родина»
2.	Дети на улицах города	
3.	Моя семья	
4	Дары осени	
5.	Мой детский сад	
ОКТЯБРЬ		
1.	Осень золотая	
2.	«Царство лешего» -лес	
3.	Во саду ли в огороде	Праздник осени
4.	Хлеб всему голова	День дошкольного работника
НОЯБРЬ		
1.	Россия Родина моя. День народного единства	
2.	Игры и игрушки	
3.	Дикие животные	
4.	Дикие птицы	Развлечение «День матери»

ДЕКАБРЬ		
1.	Приметы зимы- природа	
2.	Приметы зимы-одежда, обувь, головные, уборы	Конкурс «Зимняя фантазия»
3.	Неделя Корнея Чуковского	
4.	Новогоднее чудо	Новогодние утренники
5.	Новогоднее чудо	
ЯНВАРЬ		
2.	Зимние игры и забавы	Развлечение «Рождество» Выставки детского творчества
3.	Животные полярных районов Земли	
4.	Я в мире человек	
ФЕВРАЛЬ		
1.	Домашние животные и их детеныши	
2.	Домашние птицы	
3.	Я и мой папа день защитника отечества	Праздник «Масленица»
4.	Народная игрушка	Праздник для папы
МАРТ		
1.	Милая мама	Праздник для мамочки
2.	Ранняя весна	
3.	Обитатели морей и океанов	
4.	Мебель	
АПРЕЛЬ		
1.	Рыбы	
2.	Наш друг солнце	
3.	Транспорт	
4.	Книжкина неделя	
5.	Цветочные фантазии	

МАЙ		
1.	Наш огород	
2.	Великая победа	
3.	Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся	
4.	Лето	Выпускной бал для будущих первоклассников

3.5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

К ПРОГРАММЕ « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» ПРИМЕРНОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ / ПОД РЕД. Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, М.А. ВАСИЛЬЕВОЙ НА ПЕРИОД 2014-2015 УЧЕБНЫЙ ГОД

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие	
Программа. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез,; Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы 1 младшая- подготовительная к школе группа; Волгоград, Учитель, 2011.	
Перечень программ, пособий по тематическому модулю «Социализация».	<u>Учебно-методические пособия</u> <ul style="list-style-type: none">• Степаненкова Э.Я. «сборник подвижных игр» (2-7лет)-М.: издательство Мозаика-Синтез, 2011• Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста».-М.: Просвещение, 1986• Осокина Т.И, Тимофеева Е.А. «Игры и развлечения детей на воздухе.- М.:Просвещение, 1983• Развивающие игры с малышами до 3 лет.- Ярославль.:Академия развития, 1996• Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста».- Ростов на Дону.: Феникс, 2007• Бабенкова Е.А, Параничева Т.М. «Подвижные игры на прогулке».- М.: ТЦ Сфера, 2012• «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста! Под редакцией Новоселовой С.Л.- М.: Просвещение, 1985• Полянская Т.Б. «Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников».- Санкт-Петербург.:Детство-Пресс, 2011• Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет».- М.: ТЦ Сфера, 2012• Образцова Т.Н. «Ролевые игры для детей».- М.: ООО «Этрол, ООО ИКТЦ «Лада», 2005• Бондаренко А.К. «Словесные игры в детском саду».- М.: Просвещение, 1974• Адашкявиченко Э.Й. « Спортивные игры и упражнения в детском саду».- М.: Просвещение, 1992

- Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет».- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003
- Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для работы с детьми 4-7 лет». М.: Мозаика-Синтез, 2009
- «Мир природы в калейдоскопе игр» сборник экологических настольных игр.- Йошкар-Ола.: Государственный природный заповедник «Большая Кокшага», 2010
- Грехова Л.И. «В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми».- М.: ЦГЛ, Ставрополь. Сервисшкола, 2002
- Дрязгунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями»: пособие для воспитателя детского сада.- М.: Просвещение, 1981
- Петрова Т.И, Сергеева Л.Е, Петрова Е.С. «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями».- М.: Школьная пресса, 2003
- «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» под редакцией Венгера Л.А.- М.: Просвещение, 1978
- Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика Синтез,2006
- Михайленко Н.Я Короткова Н.А. «Как играть с ребенком».- М.: Обруч, 2012
- Михайленко н, Короткова Н. «Организация сюжетной игры в детском саду».- М.: Линка-Пресс, 2009
- Дыбина О.В. «Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников».-М.: ТЦ Сфера, 2002
- «Любимые детские игры» составитель Гришина Н.Г.- М.: ТЦ Сфера, 1999
- Топалова Е. «366 развивающих игр для дошкольников».-М.: Айрис пресс, 2002
- «Игровая мозаика» программа развития игровой деятельности старших дошкольников./ автор-составитель Петрухина С.Р.- Йошкар-Ола, 2010
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду».- М.: Учебный центр им. Л.А.Венгера «Развитие», 2001
- «Играют взрослые и дети» из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России.- М.: Линка Пресс, 2006

<p>Перечень программ по тематическому модулю «Труд»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду)/ Виноградова А.М, Година Г.Н, Козлова С.А.; под редакцией Буре Р.С.- М.: Просвещение, 1987 • Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2008
<p>Перечень программ, пособий по тематическому модулю «Безопасность».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности».- М.: ТЦ Сфера, 2009 • Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» Москва «АСТ» 1998 • «Правила дорожного движения».- М.: Эксмо, 2006 • Кононова И.В. «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников».- М.: Айрис Пресс, 2006 • Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Москва. Мозаика-Синтез. 2008 • Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников. Сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. Волгоград, «Учитель», 2009г. • Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности, М. 2007; • Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова. М., 2005. • Аралина Н.А. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности».- М.: издательство «Скрипторий», 2008 • Дидактическое пособие «Уроки безопасности», 2013 • Наглядно-дидактическое пособие «Уроки безопасности».-Аксай.: Рыжий кот, 2012 • Плакаты «Правила дорожного движения», «советы светофорчика»
<p>Образовательная область «Познавательное развитие».</p>	
<p>Перечень программ, пособий тематическому модулю «ФЦКМ», «ФЭМП», «Конструирование»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе детского сада.. М.: Мозаика-Синтез, 2009 • Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 1 младшей группе детского сада» - М. : Мозаика-Синтез, 2008 • Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада.. М.: Мозаика-Синтез, 2011 • Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Старшая и

подготовительная к школе группы): Методическое пособие/под ред. Г.М.Киселевой, Л.И.Понаморевой.-М.: ТЦ Сфера, 2013

- Лаптева Г. «лучшие развивающие прогулки круглый год» для детей 1,5-3 лет; ООО издательство «Речь», 2012
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. 2 младшая и средняя группы»: Методическое пособие.-М.: ТЦ Сфера, 2009г
- Организация деятельности детей на прогулке во 2 младшей группе: Волгоград, 2013
- Кобзева Т.Г, Холодова И.А. «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа».-Волгоград, Учитель, 2014
- Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа».-М.: ООО «ЭлизеТрейдинг», 2002
- Морозова Г.В. «Ознакомление с окружающим миром» конспекты комплексных занятий с использованием приемов изодейтельности для детей подготовительной к школе группы.-М.: ООО «Издательство Гном и Д2, 2010
- Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре: методическое пособие для ДОУ».- М.: ТЦ Сфера, 2005
- Симаков С.Ю. «Расту культурным».-М.: ООО «Полиграф Проект», 2011
- Шорыгина Т.А. «Беседы о природных явлениях и объектах».- М.: ТЦ Сфера, 2010
- «От осени до лета» детям о природе и временах года в стихах, пословицах, загадках/ составитель Владимирская Л.А.- Волгоград.: Учитель, 2015
- Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/ под редакцией Кондракинской Л.А.- М.: ТЦ Сфера, 2006
- Потапова Т.В. «Беседы дошкольников о профессиях».- М.: ТЦ Сфера, 2005
- Зацепина М.Б. «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2010
- Котова Е.В. «В мире друзей: программа эмоционально-личностного развития детей».- М.: ТЦ Сфера, 2007
- Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших

дошкольников».- М.: Мозаика- Синтез, 2006

- Алексеев В.А. «300 вопросов и ответов о животных».- Ярославль.: Академия развития, 1997
- Николаева С.Н. «Экология в детском саду: программа повышения квалификации дошкольных работников».- М.: Мозаика-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003
- «Сборник методик по экологическому просвещению»/составитель Уткина О.В..- Йошкар-Ола, 2006
- Виноградова Н.Ф. «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой».- М.: Просвещение, 1978
- Программа экологического воспитания для детей дошкольного возраста./ составитель Калегина Н.Е.- Казань, 1994
- Шишкина В.А. «Прогулки в природу».- М.: Просвещение, 2003
- Алешина Н.В. «Знакомим дошкольников с родным городом. Конспекты занятий».- М.: ТЦ Сфера, 2005
- Скоролупова О.А. «Ранняя весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста».- М.: издательство «Скрипторий», 2003
- Шорыгина Т.А. «Беседы о субтропиках и горах» Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2009
- Иванова А.И. «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений».- М.: ТЦ Сфера, 2004
- Вакуменко Ю.А. «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторина, занятия и игры».- Волгоград.: Учитель, 2008
- Горькова Л.Г, Кочергина А.В. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию: средняя, старшая, подготовительные группы».- М.: ВАКО, 2010
- Шорыгина Т.А. «Беседы о русском лесе. Методические рекомендации».- М.: ТЦ сфера, 2010
- Рыжова Н.А. «Не просто сказки..» Экологические рассказы, сказки и праздники.-М.: Линка-Пресс, 2002
- Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста»: пособие для воспитателей детского сада.- М.: Просвещение, 1982
- Петров В.В. «Растительный мир нашей Родины».- М.: Просвещение, 1991

- Компанцева Л.В. «Поэтический образ природы в детском рисунке»- пособие для воспитателя детского сада.- М.: Просвещение, 1985
- Соломенникова О.А. «Знания по формированию элементарных экологических представлений во 2 младшей группе».- М.: Мозаика Синтез 2010
- Соломенникова О.А. «Знания по формированию элементарных экологических представлений в средней группе».- М.: Мозаика Синтез 2010
- Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе».-М.: Мозаика Синтез, 2009
- Вострухина Т.Н, Кондрыкинская Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет».-М.: ТЦ Сфера, 2013
- Пилюгина Э.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию».- М.:Просвещение, 1983
- Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 4-5 лет».- М.: ТЦ Сфера, 2003
- Г.Петерсон «Игралочка».-Москва, Ювента, 2010г
- ПетерсонЛ.Г, Холина Н.П. «Раз- ступенька, два- ступенька» практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.-М.: издательство «Ювента», 2009
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2011
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2011
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2011
- Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика».- Воронеж.: ИП Лакоценин С.С, 2009
- Новикова В.П. «Математика в детском саду».-М: Синтез, 2007
- Ерофеева Т.И. «Математика для дошкольников».- М.: Просвещение, 1992

- Волдина В. «Праздник числа» (Занимательная математика для детей).- М.: Знание, 1993
- Торловская Е.Ф, Топоркова Л.А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду».-М.: Просвещение; Владос, 1994
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.
- Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию».- М.: Синтез, 2010
- Лиштван З.В. «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду».-М.: Просвещение, 1967
- Давыдова Г.Н. «Поделки из спичечных коробков».- М.: издательство «Скрипторий 2003», 2009
- Наглядно дидактическое пособие мир в картинках «Цветы».-М.: Мозаика Синтез, 2012
- Дидактический материал мир вокруг нас «Лесные и полевые цветы».- М.: Стрекоза, 2013
- Дидактический материал мир вокруг нас «Животные Арктики и Антарктиды».- М.: Стрекоза, 2011
- Наглядное пособие «Птицы в картинках».- М.: издательство «Гном», 2011
- Дидактическое пособие «Расскажите детям о рабочих инструментах».- М.: Мозаика Синтез, 2012
- Дидактическое пособие «Расскажите детям о животных жарких стран».- М.: Мозаика Синтез, 2013
- Дидактическое пособие «Расскажите детям о специальных машинах».- М.: Мозаика Синтез, 2013
- Дидактическое пособие «Расскажите детям о морских обитателях».- М.: Мозаика Синтез, 2013
- Дидактическое пособие «Расскажите детям о бытовых приборах».- М.: Мозаика Синтез, 2012
- Дидактическое пособие «Расскажите детям о космонавтике».- М.: Мозаика Синтез, 2013
- Дидактическое пособие «Расскажите детям о насекомых».- М.: Мозаика Синтез, 2012
- Карточки для самых маленьких «Посуда».-М.: Адонис
- Дидактический материал познавательно речевое развитие «Дикие

	<p>животные».- М.: ТЦ Сфера</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-дидактическое пособие «Птицы».- Аксай.: Рыжий кот, 2012 • Наглядно-дидактическое пособие «Мамы и детки».- Аксай.: Рыжий кот, 2012 • Наглядно-дидактическое пособие «Деревья».- Аксай.: Рыжий кот, 2012 • Наглядно-дидактическое пособие «Виды спорта».- Аксай.: Рыжий кот, 2012 • Наглядно-дидактическое пособие «Грибы и ягоды».- Аксай.: Рыжий кот, 2012 • Наглядно-дидактическое пособие «Одежда».- Аксай.: Рыжий кот, 2012 • Наглядно-дидактическое пособие «Рыбы морские и пресноводные».- Аксай.: Рыжий кот, 2012 • Карточки для самых маленьких «Ягоды».-М.: Адонис, 2013 • Карточки для самых маленьких «Деревья, плоды, листья».-М.: Адонис, 2013 • Дидактическое пособие уроки для самых маленьких «Цветы».- Аксай.: Проф Пресс, 2012 • Дидактическое пособие уроки для самых маленьких «Еда и напитки».- Аксай.: Проф Пресс, 2012
Образовательная область «Речевое развитие»	
<p>Перечень пособий и технологий по тематическому модулю «Коммуникация»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.- М.:Мозаика-Ситез, 2011 • Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.- М.:Мозаика-Ситез, 2009 • Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.- М.:Мозаика-Ситез, 2011 • Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.:Мозаика-Ситез, 1984 • Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада.- М.:Мозаика-Ситез, 2011 • Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми4-6 лет. (старшая разновозрастная группа) – М.:Просвещение, 1987 • Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во 2 младшей группе детского сада».- М.: Просвещение, 1989 • Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи».- М.:

Просвещение, 1983

- Давыдова Г.В. «Игры, считалки, загадки, стихи для развития речи».- Ростов на Дону.: Феникс, 2012
- «Развитие речи. Окружающий мир». Дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками/ автор составитель Епифанова О.В.- Волгоград.: Учитель, 2008
- Бортникова Е.Ф. «Готовимся к школе. Тетрадь. Учимся составлять рассказы (для детей 4-6 лет).- Екатеринбург.: ООО «Литур-опт», 2013
- Куцина Е, Созонова Н. «Готовимся к школе. Тетрадь. Учимся рассказывать о временах года. (для детей 5-7 лет)» .- Екатеринбург.: ООО «Литур-опт», 2013
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.:Мозаика-Синтез, 2008
- «Развитие речи. Окружающий мир: дидактический материал к занятиям в подготовительной группе»/автор составитель Епифанова О.В.- Волгоград.: Учитель, 2008
- Чудо мир загадок и пословиц, Донецк, 2005
- Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет», Творческий центр (ФГОС), 2014
- Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.- М.:Мозаика-Синтез, 2005
- Оригинальные пальчиковые игры.-М: XXI век, 2007
- Свирская Л.В. «Подсказки родителям и воспитателям. 76 рецептов правильного общения с вашим ребенком»
- Шевченко в.В. «Художественное чтение и рассказывание в детском саду».- М.: Просвещение, 1966
- Генинг М.Г, Гурман Н.А. «Обучение дошкольников правильной речи».- Чебоксары.: Чувашское книжное издательство, 1980
- Ткаченко Т.А. «Развиваем мелкую моторику».- М: Эксмо, 2010
- «Игровая деятельность на занятиях по развитию речи. Подготовительная группа»/ автор составитель Бочкарева О.И.- Волгоград.: ИТД «Корифей»
- Карпухина Н.А. «Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада».- Воронеж, 2009
- «Игровая деятельность на занятиях по развитию речи. Младшая группа» автор-составитель Бочкарева О.И.- Волгоград.: Издательско-

	<p>торговый дом Корифей, 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал познавательного-речевого развития «Фрукты».- М.: ТЦ Сфера • Дидактический материал познавательного-речевого развития «Ягоды».- М.: ТЦ Сфера
Перечень программ и технологий по ТМ «Чтение художественной литературы»	<ul style="list-style-type: none"> • Книга для чтения в детском саду и дома (2-4 года), Москва Оникс, 2011г • Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста, Москва, Просвещение, 1990г • Литература и фантазия: сборник стихов для детей/ составитель Стрельцова Л.Е.- М.: АРКТИ, 1997
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».	
Перечень программ и технологий по тематическому модулю «Художественное творчество»	<ul style="list-style-type: none"> • Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет».-М: Мозаика Синтез, 2012 • Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М., 2010 • Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2011 • Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009 • Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2011 • Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст».- М:ИД «Цветной мир», 2012 • Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 5-6 лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2011 • Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2011 • Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2009 • Пелякова О.В. «Подарочки для мамочки и всех, всех, всех своими руками».- М.: РИПОЛ классик: ДОМ XXI век, 2011 • Сакулина Н.П, Комарова Т.с. «Изобразительная деятельность в детском саду» (Пособие для воспитателей).- М.: Просвещение, 1973 • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.(Художественное образование): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013

	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия автор составитель О.В. Павлова – издание 2-е. – Волгоград.: «Учитель», 2014 • Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошко. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002 • Лыкова И. А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: ИД «Цветной мир», 2011 • Серия альбомов для творчества «Искусство – детям». – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012. • Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках».- М.: Мозаика Синтез, 2005 • Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий».- М.:Мозаика Синтез, 2013 • Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий».- М.:Мозаика Синтез, 2009 • Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий».- М.:Мозаика Синтез, 2012 • Янушко Е.А. «Рисование с детьми раннего возраста».- М.: Мозаика Синтез, 2007 • Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.(Художественное образование): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014 • Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет». Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
<p>Перечень программ и технологий по тематическому модулю «Музыка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Картушина М. Е. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет».: Творческий центр Москва, 2007 • Картушина М.Ю. «Праздники для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ».- М.: ТЦ Сфера, 2010 • Габчук Е.А. «А у нас сегодня праздник».- Ярославль.: Академия развития, 2002 • Караменко Т.Н. «Кукольный театр дошкольникам».-М.: Просвещение,

	<p>1969</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комиссарова Л.Н, Костина Э.П. «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников».- М.: Просвещение, 1986 • Караменко Т.Н. «Кукольный театр- дошкольникам».- М.: Просвещение, 1982 • Дидактическое пособие «Расскажите детям о музыкальных инструментах».- М.: Мозаика Синтез, 2012 • Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы 2 младшая группа/ автор составитель Арсенина Е.Н.- Волгоград: Учитель, 2012 • Мирясова В.И. «Мы танцуем и поем» сценарии праздников для детского сада.-М.: Школьная пресса, 2004 • Морева Н.А. «Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении».- М.: Просвещение, 2006 • Куревина О.А. «Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста». М.: Линка Пресс, 2003 • Светличная Л.В. «Сказка о музыке».- М.: ТЦ Сфера, 2003 • Бодраченко И «Музыкальные игры в детском саду для детей 5-7 лет».М.: Айрис Пресс, 2009
Образовательная область «Физическое развитие».	
<p>Перечень программ и технологий по тематическому модулю «Физическая культура»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занимательная физкультура для детей 4-7 лет.: Издательство Учитель, 2009 • Фролов В.Г, Юрко Т.П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.-М: Просвещение, 1983 • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2011 • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2011 • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2011 • Утренняя гимнастика под музыку. Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада.-составители Иова Е.П., Головчинет О.Д.-М.: Просвещение, 1984 • Осокина Т.И, Тимофеева Е.А. «Гимнастика в детском саду» 2-е изд, испр. и доп.-М.: Просвещение, 1969

	<ul style="list-style-type: none"> • Буцинская П.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду».-М.: Просвещение, 1990 • Пензулаева Л.И. «физкультурные занятия с детьми 5-6 лет».- м.: Просвещение, 1988 • Карманова Л.В. «Занятия по физической культуре в старшей группе детского сада».-М.: Народная Асвета, 1980 • Анферова В.И. «Физкультурные сюжетные занятия с детьми 3-4 лет».- М.: ТЦ Сфера, 2012 • Осокина Т.И. «Гимнастика в детском саду».-М.: Посвещение,1969 • Лескова Г.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду».-М.: Посвещение, 1981 • Фомина Н.А, Зайцева Г.А. «Сказочный театр физической культуры».- Волгоград.: Учитель, 2002
<p>Программы, технологии и пособия по тематическому модулю «Здоровье»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Сохранение и укрепление здоровья педагога в условиях дошкольного учреждения» составитель Н.В.Степанова.- Йошкар- Ола, 2010 • Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДО, автор составитель Моторыгина И.В.- Волгоград.: Учитель, 2013 • Доскин В.А, Голубева Л.Г. «Растем здоровыми».- М.: Просвещение, 2002 • Банникова Л.П. «Программа оздоровления детей в ДОУ» методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2008 • Зебзеева В.А. «Организация режимных процессов в ДОУ».- М.: ТЦ Сфера,2008

3.6 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)

3.6.1 ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

№	Формы работы	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
2	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	-	-	3 дня в неделю 5-7 мин.	3 дня в неделю 7-10 мин.	3 дня в неделю 10-12 мин.
3	Утренняя гимнастика в зале	Ежедневно	Ежедневно 4-5 мин.	2 дня в неделю 5-7 мин.	2 дня в неделю 7-10 мин.	2 дня в неделю 10-12 мин.
4	Физкультминутки	Ежедневно в НОД				
		1 – 2 мин	1 – 2 мин	1 – 3 мин	1 – 3 мин	1 – 3 мин
5	НОД по ОО «Музыка»	8-10 мин	15 мин	20 мин.	25 мин.	30 мин.
		2 раза в неделю				
6	НОД по ОО «Физическая культура»	2 раза в неделю 8-10 мин	3 раза в неделю 15 мин	3 раза в неделю 20 мин.	3 раза в неделю 25 мин.	3 раза в неделю 30 мин.
		(2 в зале, 1 на воздухе)				
7	Подвижные игры: -сюжетные -бессюжетные -игры-забавы -соревнования -эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
8	Игровые упражнения: -ловкие прыгуны - подлезание, - пролезание,		Ежедневно по подгруппам 4-6 мин.	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин.	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин.	Ежедневно по подгруппам 8-10 мин.

	-перелезание					
9	Оздоровительные мероприятия: - бодрящая гимнастика (пробуждения) -ходьба по массажным дорожкам	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
10	Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 2-3 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
11	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 8 -10 мин	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц по 30-35 мин.
12	Спортивный праздник	-	2 раза в год по15 – 20 мин.	2 раза в год по 20- 25 мин.	2 раза в год по 30- 35 мин.	2 раза в год по 35-40 мин.
13	День здоровья	-	-	-	1 раз в квартал	
14	Неделя здоровья	-	-	-	1 раз в квартал	
15	Индивидуальная работа по физической культуре	Ежедневно				
16	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно в помещении и на прогулке. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.				

СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗДОРОВОГО РИТМА ЖИЗНИ			
	- щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медсестра, воспитатели

2.	ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ			
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале - на улице	Все группы Все группы	2 раза в неделю 1 раза в неделю	Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели,
2.5	Активный отдых - спортивный час - физкультурный досуг - поход в лес	Все группы Все группы Подготовительная	1 раза в неделю 1 раза в месяц 1 раза в год	Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Веселые старты»	все группы подготовительная	1 раза в год 1 раза в год	Воспитатели, Музыкальный руководитель
2.7.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 раз в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Воспитатели
3.	ЛЕЧЕБНО – ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ			
3.1.	Витамиотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	Медсестра (рекомендации родителям)
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
4.	ЗАКАЛИВАНИЕ			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели

4.4.	Мыть рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели
4.5	Гимнастика пробуждения	Старшие	После дневного сна	воспитатели
4.6	Ходьба босиком по массажным дорожкам	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
5.	СВЕТО-ВОЗДУШНЫЕ ВАННЫ			
5	Проветривание помещений	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
5.1	Сон при открытых фрамугах	Старшие подготовительные	Во время дневного сна	Воспитатели
5.2	Прогулки на свежем воздухе	Все	Ежедневно	Воспитатели
5.3	Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Все	Ежедневно	Воспитатели
5.4	Обеспечение светового режима	Все	Ежедневно	Воспитатели

3.6.2 ГРАФИК ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ, СПЕЦИАЛИСТОВ И ВОСПИТАТЕЛЕЙ

Формы взаимодействия	Старшин воспитатель	Воспитатель	Медсестра	Музыкальный руководитель	Учитель марийского языка	Учитель логопед		
ООД	Разработка годового плана работы с учётом комплексного сопровождения и корректирующего контроля	Ежедневно	-	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Оздоровительная деятельность с детьми		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Фильтр групп, контроль здоровья воспитанников		Ежедневно	Ежедневно					
Проведение оздоровительных мероприятий		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Индивидуальная работа с детьми		Ежедневно	-	согласно графика	согласно графика	согласно графика		
Подгрупповая работа с детьми (кружковая)		Ежедневно	-	согласно графика	согласно графика	согласно графика		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		Ежедневно		согласно графика	согласно графика	согласно графика		
Досуги		1 раз в неделю		1 раз в месяц	1 раз в квартал	-		
Взаимодействие с семьями		Ежедневно	По результатам осмотра	По запросу родителей, воспитателей по результатам диагностики	При подготовке и проведении совместных мероприятий	По запросу родителей, воспитателей по результатам диагностики	По запросу родителей, воспитателей по результатам диагностики	При подготовке и проведении совместных мероприятий и
Профессиональное сотрудничество и сотворчество	Ежедневное общение, совместное проектирование планов работы, их оперативная корректировка по мере решения общих задач, совместное обсуждение эффективности влияния педагогических условий на развитие детей, обоюдные рекомендации, взаимные консультации, оказание профессиональной помощи и поддержки друг другу.							

3.7 ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОУ № 2 «Колокольчик»

Цели:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- Ребенок и другие люди:
- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

- Ребенок и природа:
- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.
- Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.
- Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер- регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

**3.8 ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.
КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми					+	+	+
		С природными объектами				+	+	+	+
		Общения с людьми	+	+	+	+	+	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+	+	+
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно -отобразительные		+	+				
		Сюжетно - ролевые				+	+	+	+
		Режиссерские				+	+	+	+
	Театрализованные					+	+	+	
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	+	+	+	+	
		Сюжетно - дидактические		+	+	+	+	+	
		Подвижные		+	+	+	+	+	+
		Музыкальные		+	+	+	+	+	+
		Учебно - предметные дидактические				+	+	+	+
	Досуговые игры	Интеллектуальные					+	+	+
		Забавы		+	+	+	+	+	+
		Развлечения				+	+	+	+
		Театральные					+	+	+
		Празднично-карнавальные			+	+	+	+	+
		Компьютерные				+	+	+	+
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые							+
		Семейные			+	+	+	+	+
		Сезонные			+	+	+	+	+
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					+	+	+
		Сенсомоторные	+	+	+	+	+	+	+
		Адаптивные			+	+	+	+	+
	Досуговые игры	Игрища						+	+
		Тихие	+	+	+	+	+	+	+

		Забавляющие	+	+	+	+	+	+	+
		Развлекающие			+	+	+	+	+

структурные элементы игры



Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

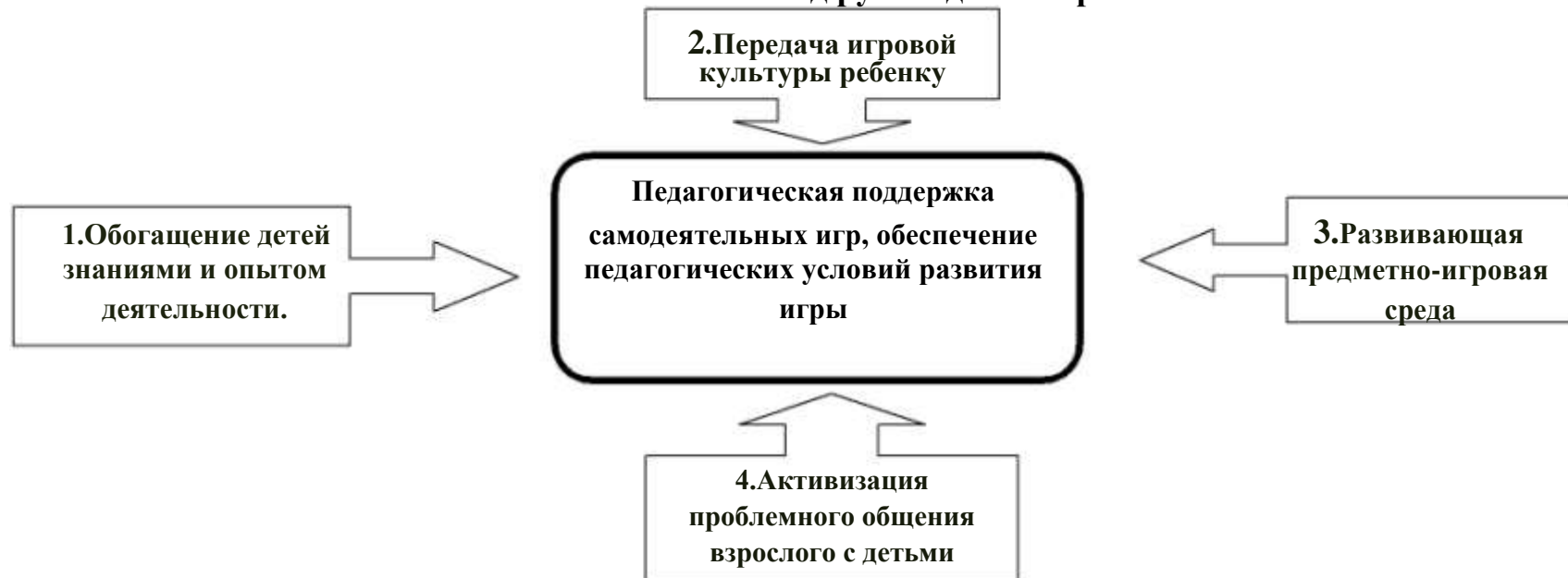
- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой



ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта – самостоятельность детей
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления

- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

- Первый этап – ознакомительная игра
Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы
- Второй этап – отобразительная игра
Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта
- Третий этап – сюжетно-отобразительная игра
Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

- **Сюжет игры** Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих
- **Содержание игры** То, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности
- **Роль** Игровая позиция, в которой ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППАХ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Образовательный процесс в группах раннего возраста осуществляют воспитатели. В этом возрасте большой акцент делается на физическое, сенсорное и речевое развитие ребенка, не в ущерб социально – эмоциональному, эстетическому, познавательному.

Развитие и обучение малышей происходит в специально организованных играх занятиях, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие. Игры – занятия с детьми ясельного возраста проводятся воспитателями в группах. Методика образовательной деятельности с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Она связана с особенностями развития и поведения малышей:

- Образовательная деятельность проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей.
- Строго по подгруппам: число участников 3-5 детей второго года жизни и 6-8 детей третьего года жизни. Длительность занятия не должна превышать 8-10 минут, обязательно с включением двигательного задания.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ (ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) НА ПЕРИОД С 01.09.2014 ПО 29.05.2015

Дни недели	Первая младшая группа № 1	
	Виды деятельности	Виды игр-занятий
Понедельник	1. Познавательная 2. Двигательная	1. Безопасность Познание природы, мира 2. Физическая культура ЗОЖ
Вторник	1. Музыкально - художественная. 2. Коммуникативная	1. Музыкальная деятельность (Музыка) 2. Развитие речи
Среда	1. Продуктивная 2. Двигательная	1. Художественное творчество (Рисование) 2. Физическая культура ЗОЖ
Четверг	1. Музыкально - художественная. 2. Коммуникативная	1. Музыкальная деятельность (Музыка) 2. Развитие речи
Пятница	1. Коммуникативная 2. Двигательная	1. Художественное творчество (Лепка) 2. Физическая культура ЗОЖ
Всего в неделю		10/80 мин.

Приложение

1. Годовой календарный учебный график Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 2 «Колокольчик» г. Волжска РМЭ на 2014 – 2015 учебный год
2. Учебный план на 2014-2015 учебный год Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад общеобразовательного вида № 2 «Колокольчик»
3. Сетка занятий МДОУ № 2 «Колокольчик» на 2014 – 2015 учебный год
4. График работы кружков на 2014– 2015 учебный год
5. График проведения занятий специалистами ДОУ в 2014-2015 учебном году

